

Герои и антигерои в отечественной литературе. (На примере произведений одного из писателей: Л. Н. Толстого, Ф.М. Достоевского, И.С. Тургенева)

В чём схожи и чем различаются Дикой и Кабаниха? (По пьесе А. Н. Островского «Гроза».)

Каким предстаёт мир калиновских обывателей в пьесе А. Н. Островского «Гроза»?

В чём смысл сопоставления образов Катерины и Варвары? (По пьесе А. Н. Островского «Гроза».)

Есть ли в споре «отцов» и детей» победители? Свой ответ аргументируйте. (По роману И. С. Тургенева «Отцы и дети»)

В чём заключаются сила и слабость базаровского нигилизма? (По роману И. С. Тургенева «Отцы и дети»)

Какова роль эпилога в романе И. С. Тургенева «Отцы и дети».

Назовите героев-антиподов в романе Л.Н. Толстого «Война и мир», сравните их

Какими «вечными» вопросами задаются герои романа Л. Н. Толстого «Война и мир»?

Тема героизма в романе Л. Н. Толстого «Война и мир».

Тема семьи в романе Л. Н. Толстого «Война и мир».

Согласны ли Вы с утверждением Л. Н. Толстого о Наташе, что «сущность ее жизни — любовь»?

Кто из персонажей романа Л. Н. Толстого «Война и мир» Вам наиболее интересен и почему?

Кто из «героев-двойников» наиболее антипатичен Раскольникову? (По роману Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание».)

В чём неоднозначность авторского отношения к Раскольникову? (По роману Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»)

Яркие женские образы в отечественной литературе. (На примере произведения одного и писателей: Л. Н. Толстого, Ф.М. Достоевского, А. Н. Островского, И.С. Тургенева).

Женский подвиг ради любви. (На примере произведений одного из писателей: А. Н. Островского, Л. Н. Толстого, Ф. М. Достоевского.)

Проблема воспитания в русской литературе. (На примере произведений одного из писателей: Д. И. Фонвизина, А. С. Грибоедова, Л. Н. Толстого).

Проблема поиска собственного пути на страницах художественного произведения. (На примере произведений одного из писателей: Л. Н. Толстого, Ф.М. Достоевского, И.С. Тургенева)

Проблема духовного пробуждения героя. (На примере произведений одного из писателей: Ф. М. Достоевского, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова)

Тема духовного оскудения человека в отечественной литературе. (На примере произведений одного из писателей: Л. Н. Толстого, Ф.М. Достоевского, И.С. Тургенева)

Проблема воспитания в русской литературе. (На примере произведений одного из писателей: Д. И. Фонвизина, А. С. Грибоедова, Л. Н. Толстого.)